



Oleśnica



Bezpłatny Informator Miejski



Nowy informator miejski podsumowuje to, co w ostatnim czasie wydarzyło się w Oleśnicy i powoli wprowadza w tematykę jesienną. Warto zapoznać się z zestawieniem pozyskanych przez Oleśnicę dofinansowań oraz wykonanymi realizacjami. W numerze znajdą Państwo także wizualizacje placu Zwycięstwa i sali gimnastycznej dla Szkoły Podstawowej nr 4. Zbliżają się wybory, zatem szczególnie pomocna może też być „ściaga” na ostatniej stronie. Warto sprawdzić, gdzie znajduje się lokal wyborczy przypisany Państwa ulicy i w którym okręgu Państwo mieszkają. Dziękujemy za wspólną zabawę podczas OFCY, Oleśnica Rock Festiwal'u i Dni Europy. Oleśniczanom szczególnie spodobał się koncert „Genesis Classic” Raya Wilsona (fot. powyżej). O tym i o innych przedsięwzięciach kulturalnych również można przeczytać w tym wydaniu. Przyjemnej lektury!

Budowa obwodnicy wschodniej Oleśnicy stała się faktem

14 sierpnia br. Dolnośląska Służba Dróg i Kolei rozstrzygnęła wreszcie o długo oczekiwanej przez oleśniczan inwestycji: budowie drogi wojewódzkiej 451 – wschodniej obwodnicy Oleśnicy.

Wykonawcą zadania w formule „zaprojektuj i wybuduj” została firma BUDIMEX S.A. z Warszawy. Koszt inwestycji to 25.670.107,26 zł brutto. **Warto podkreślić, że inwestycja stała się możliwa dzięki pozyskaniu przez miejski samorząd kwoty 17 mln zł w ramach puli środków Zin-**

tegowanych Inwestycji Terytorialnych Województwa Dolnośląskiego.

Wykonawca na podstawie programu funkcjonalno-użytkowego (PF-U) sporządzi projekt budowy obwodnicy z pozwoleniem budowlanym i natychmiast sam przystąpi do wykonania drogi. PF-U zakłada budowę 4 rond, w tym ronda wiążącego obszar oleśnickiej specjalnej strefy ekonomicznej z przedmiotową obwodnicą, **co ma kapitalne znaczenia dla podniesienia atrakcyjności tejże strefy.**

Sam komunikat o rozpoczęciu budowy obwodnicy zadziałał silnie na potencjalnych inwestorów, gdyż już 3 nowe podmioty analizowały możliwość budowy kolejnych obiektów przy ul. Strefowej.

Inwestycja budowy drogi wojewódzkiej 451 powinna docelowo zmniejszyć ruch samochodów na ul. Wojska Polskiego, Klonowej, Sudola i na sporym odcinku Krzywoustego, co jest dobrą wiadomością dla mieszkańców tego obszaru miasta.

**1000
impresz BiFK**

Strona 2-3

**Zachowaj przewodnik
wyborczy!**

Strona 8

**W środku wkładka
powiatu
oleśnickiego**

1000 imprez Biblioteki i Forum

Biblioteka i Forum Kultury w Oleśnicy jest największą instytucją kultury w mieście i regionie. Została powołana do życia 1.01.2016 r. w wyniku połączenia **Oleśnickiej Biblioteki Publicznej** (Biblioteki Głównej przy ul. Reja 10, Biblioteki Pod Pegazem przy ul. Kleeberga 4, Oleśnickiego Domu Spotkań z Historią przy ul. Bocianiej 11) oraz **Miejskiego Ośrodka Kultury i Sportu** (Sali Widowiskowej przy ul. Kochanowskiego 4, Galerii Brama Wrocławska, Nawy Bocznej Kościoła św. Jerzego i Centrum Spotkań dla Organizacji Pozarządowych przy ul. Brzozowej 12 b). Nowa instytucja na mapie naszego miasta połączyła wszystko to, co najlepsze z obu jednostek, stawiając sobie za misję profesjonalną, skuteczną i efektywną realizację zadań statutowych zgodnie z prawem i dzięki kompetentnej i sprawnej obsłudze klienta.

„Chcemy być nowoczesnym, szanowanym i otwartym centrum spotkań wśród lokalnej społeczności miasta Oleśnicy i okolic i chcemy być pewni, że oczekiwania publiczności będą wpływały na nasz program, odzwierciedlający potrzeby kulturalne, czytelnicze i zainteresowania odbiorców.”

Na co dzień, przez wszystkie cztery pory roku i we wszystkie dni tygodnia BiFK organizuje i animuje życie kulturalne, na które składają się imprezy plenerowe, koncerty, spektakle, spotkania autorskie, wystawy i wiele innych coraz bardziej nowatorskich pod względem formy i treści imprez. **W ciągu niecałych 3 lat funkcjonowania odbyło się prawie 1000 unikatowych wydarzeń!**

W tym czasie nasze miasto odwiedzili m.in.:

- znane i lubiane polskie kabarety (HRABI, JURKI, Grupa Mocarta, Ani Mru-Mru, Nowaki, Czesuaf, Kabaret Młodych Panów);
- aktorzy TEATRU KOMEDIA, TEATRU SENSACJI i TEATRU PALLADIUM (m.in. Piotr Polk, Piotr Szwedec, Adrianna Biedrzyńska, Jacek Kawalec, Artur Dziurman, Andrzej Zaborski, Joanna Liszowska, Adriana Kalska, Sambor Czarnota, Katarzyna Baraniecka, Marzena Oberkorn, Małgorzata Szeptycka, Jerzy Mularczyk, Radosław Kasiukiewicz, Paweł Okoński, Edwin Petrykat);
- gwiazdy muzyki (m.in. Leszek Możdżer, Aga Zaryan, Mela Koteluk, Kamil Bednarek, Margaret, O.S.T.R, Romuald Lipko, Izabela Trojanowska, Stanisława Celińska, Marek Napiórkowski, Henryk Miśkiewicz, Jozsko Broda, Tomasz Stockinger, Monika Kuszyńska, Leszek Długosz, Jarosław Chojnacki, Lao Che, Micromusic, Jazzpospolita, Stare Dobre Małżeństwo, Skaldowie, Hurt, Acid Drinkers, Nocny Kochanek, Kraków Street Band, czy genialny Ray Willson w koncercie Genesis Classic);
- pisarze, autorzy i ilustratorzy (m.in. Joanna Lamparska, Barbara Kosmowska, Krzysztof Miller, Michał Ogórek, Olga Tokarczuk, Andrzej Krakowski, Wojciech Jagielski, Wojciech Schaeffer, Magdalena Żarębska, Andrzej Żak, Eliza Piotrowska, Grzegorz Kasdepke, Zofia Stanecka, Michał Rusinek, Katarzyna Bonda, Jacek Hugo-Bader, Kazimierz Szymeczko, Jacek Pałkiewicz, Angelika Kuźniak, Elżbieta Cherezińska, Evžen Boček, Anna Onichimowska, Wojciech Widłak).

Staramy się maksymalnie wykorzystywać nasze przestrzenie wystawiennicze. **Od 2016 r. zorganizowano w Oleśnicy ponad 110 wystaw.** Do współpracy zapraszamy zarówno artystów lokalnych (Zbigniew Podurgiel, Marek Wałęga, Anna Pękalska, Renata Sobczak, Jerzy Głuszek, Marcin Mrowicki, Andrzej Szumski, Wiesław Piechówka, Karolina Małys, Bartosz Rychard, Anita Tomala-Najmrodzka,.) jak i krajowych (Jacek Nowakowski, Basia Józefowicz, Wojciech Małkiewicz, Wojciech Sienkiewicz, Justyna Polakowska, Marek Karewicz, Aleksandra Lis, Magdalena Zalewska, Dariusz Stępień,) czy międzynarodowych (Pavel Hlavatý, Libor Štumpf, Ze'ev Aleksandrowicz, Adrian Go-

mez, Ricardo Avila, Eugenia Barrionuevo, Gabriel Riggioni, Isidro Con Wong, Esmeralda Becerra, Beatriz Younes, Hermes Forero, César Castaeda, Maritza Duarte, Esperanza Tielbard, Ana Consuelo, Suárez E., Alejandro Pinzon, Julio Reyes, Naranjo, Ana Consuelo Suárez Espinosa, Aracely Melo, Esperanza Tielbaard, Gloria Inés Rojas, Guillermo Romero, Janeth Sandoval, Jorge Ortíz Tinoco, Maria Teresa Velez, Mario Pilonieta Rugeles Maria del Mar Parra Molina, Margarita Maria Parra Molina, Martin Vasquez Maval, Patricia Eugenia Rincón Florez, Ramiro Blanco, Socorro Estupian Tequita, Victor Hugo Ospina Carvajal).

BiFK to instytucja, która nieustannie rozszerza swoją ofertę kulturalną o wydarzenia o zasięgu ponadregionalnym i angażuje w realizację swoich działań coraz liczniejszą

grupę partnerów i publiczności. Szczególny nacisk kładziemy na organizację imprez o charakterze festiwalowym. Oleśnicki Festiwal Cyrkowo-Artystyczny OFCA, Międzynarodowy Festiwal Organowy, Oleśnicki Festiwal Słowiańskiej Muzyki Sakralnej Głogolica, Oleśnicki Festiwal Jazzowy, Międzynarodowy Festiwal Wędrownych Teatrów Lalkowych SKWEREK, Festiwal Filmów Krótkometrażowych GRAND OFF, Oleśnica Rock Festiwal, Wratislavia Cantans, Dni Europy, Dni Kultury Chrześcijańskiej, MonoArt Festival czy Festiwal Gitarowy są przedsięwzięciami o wysokiej wartości artystycznej i międzynarodowym zasięgu, charakteryzującymi się dużą gatunkową różnorodnością i są adresowane do odbiorców ze wszystkich grup wiekowych.

W codziennej pracy instytucji ważne jest znoszenie barier: fizycznych, mentalnych i technologicznych w dostępie do kultury i czytelnictwa. To ciągle renowacje i udoskonalenia; to zakupy pomocy dydaktycznych do pracy i bezpłatny dostęp do internetu, ale też działania edukacyjne takie jak np. akcja „Żywa Biblioteka” znosząca stereotypy i bariery w kontakcie z drugim człowiekiem oraz „English Speaking Club” czyli znoszenie barier językowych.

Od 3 lat BiFK stale rozwija ofertę warsztatową dla różnych grup wiekowych. To nie tylko zajęcia plastyczne, modelarskie i taneczne dla dzieci. To także warsztaty aktorskie dla młodzieży, zajęcia perkusyjne, teatralne, beatbox, warsztaty cyrkowe, zajęcia literacko-plastyczne, klub robótek ręcznych „Zaplątane”, klub haftu „A-Nitka”, „Środy ze Sztuką”, dyskusyjne kluby książek, warsztaty rozwojowe dla dorosłych „Abecadło Rozwoju”, warsztaty jazzowe, warsztaty pisania ikon, warsztaty śpiewania kołysanek „Pośpiewaj mi mamo, pośpiewaj mi tato”, siódruk czy warsztaty edukacyjne w Oleśnickim Domu Spotkań z Historią i spotkania kolekcjonerów.

Oleśnicka publiczność pozytywnie zareagowała na nowe cykle muzyczne, takie jak „Oleśnickie Spotkania z Muzyką” czy „Muzyka nad Stawami”; z dużym powodzeniem rozwijane jest „WAKACYJNE KINO PLENEROWE” i „ARTYSTYCZNE JARMARKI z BiFK”, a miłośnicy podróżowania mają okazję spotkać ciekawych podróżników w ramach cyklu „Z BiFK przez Świat”.

Ilość partnerów BiFK nieustannie rośnie - zwłaszcza stowarzyszeń, fundacji, a także grup nieformalnych, a wykorzystanie ich wiedzy, doświadczenia i zaangażowania w życie naszego miasta jest niezwykle ożywcze i inspirujące dla miejskiego życia kulturalnego. Ma to przełożenie na pracę ośrodka i wdrażaniu modelu animacji społeczno-kulturalnej opartej na projektach współpracy. Projekty zrealizowane od 2016 r. to m.in. „Dolnośląskie Archiwum Tradycji”, „Pierwsi w Oleśnicy”, „Wędrowne Muzeum”, „Symbole Walczące”, „Odkrywnik Oleśnicki”,



Kabaret Hrabi

„Oleśnickie Memory”, „Wystawy z dostawą”, „Audience Development czyli rozwój publiczności”, „Tandem”, „Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej”, „Mała Książka, Wielki Człowiek”, „Moja, Twoja, Nasza...Niepodległa”, lekcje edukacyjne z Narodowym Forum Muzyki czy „Kultura w plenerze”.

BiFK organizuje i wspiera organizację imprez kulturalnych, w których dominują nowe, oryginalne dziedziny sztuki. Stale otwieramy się na nowych odbiorców, uznając że najcenniejszy i najważniejszy w działaniach jest człowiek. Chcemy, by na kulturę w mieście patrzeć szeroko w kontekście platformy spotkań, wymiany poglądów, a także podkreślać rolę kultury w szerzeniu pozytywnych wartości: wzajemnego szacunku, zrozumienia i tolerancji. Rolą Ośrodka jest nie tylko organizowanie koncertów czy wystaw, ale też tworzenie odpowiedniej przestrzeni, w której mógłby odbywać się m.in. swobodny dialog międzypokoleniowy czy międzykulturowy, niezwykle ważny dla integracji lokalnej społeczności.



Kamil Bednarek



Oleśnicki Festiwal Słowiańskiej Muzyki Sakralnej Głogolica

Kultury



Margaret



Szanowni Państwo,

Oleśnickie lato, tak bogate w wydarzenia kulturalne i sportowe, minęło i już na dobre zagościła jesień. American Cars Mania, OFCA, Oleśnica Rock Festiwal, Duchowa Stolica Polski czy Dni Europy to tylko część przedsięwzięć, którymi miasto żyło od czerwca.

Naszą rolą jednak jest nie tylko oferować kulturę i rozrywkę na najwyższym poziomie, ale też realizować potrzebne i oczekiwane inwestycje infrastrukturalne. Zakończył się już remont chodników przy ul. Ogrodowej, do końca zmierza też budowa drogi ulic Rutkiewicz i Kusocińskiego. Pierwsi rowerzyści i rolkarze całymi rodzinami jeżdżą już nową ścieżką rowerową wzdłuż ul. Krzywoustego, chociaż prace na niej jeszcze są w toku. We Wszystkich Świętych przy cmentarzu przy Wileńskiej będzie można już zostawiać auta na nowych miejscach parkingowych. Rozstrzygnęliśmy także przetarg na długo oczekiwany remont Placu Zwycięstwa, wybrany został także projektant rewitalizacji stawu przy ul. Kruczej.

Przede wszystkim jednak uruchomione zostało Centrum Usług Społecznych. Ponad dziewięćdziesięcioro dzieci znalazło tam miejsce w przedszkolu, a na ok. pięćdziesiątkę seniorów czeka Dom Dziennego Pobytu. Dodatkowo w ośrodku działa Klub Integracji Społecznej, znajduje się tam również dziesięć mieszkań chronionych. Stworzenie placówki, która oferuje tak szerokie spektrum usług dla mieszkańców, nie byłoby możliwe, gdyby nie wysiłek całego sztabu ludzi, którym chciałbym w tym miejscu bardzo podziękować.

Miło mi również poinformować, że Oleśnica drugi raz z rzędu otrzymała certyfikat Samorządowego Lidera Edukacji. To w skali kraju olbrzymie wyróżnienie i zobowiązanie. Sukces ten jest efektem odważnego wprowadzania w tej kadencji innowacyjności do szkół prowadzonych przez miejski samorząd. To także wyraz uznania dla całego środowiska oleśnickiej oświaty, Zespołu Oświaty Samorządowej, nauczycieli, pracowników administracji i dyrektorów szkół, przedszkoli, którzy uwierzyli w ideę nowoczesnej szkoły w Oleśnicy. Wszystkim serdecznie gratuluję!

Jesienią impet remontowy nieco zwolni, by powrócić ze zdwojoną siłą wiosną przyszłego roku. Do tego czasu przygotowywane będą projekty dla kolejnych miejskich inwestycji. Będzie to także chwila na wdrożenie nowego elektronicznego systemu obsługi dokumentów w Urzędzie Miasta i stworzenia cyfrowej platformy edukacyjnej dla oleśnickich uczniów.

Nadchodzący okres to również czas wyborów. O tym, jak podzielone są okręgi według nowych regulacji, gdzie znajdują się lokale wyborcze i co nowego ustawodawca przewidział w nowej kadencji samorządu, dowiedzą się Państwo z ostatniej strony niniejszego informatora. Bez względu na preferencje zachęcam do udziału w wyborach: to prawdziwe święto demokracji!

Łączę wyrazy szacunku

Michał Kołaciński
Burmistrz Oleśnicy



10 tysięcy widzów w kinie BiFK

W 2011 roku nastąpiła rewolucja w technologii wyświetlania filmów kinowych. Od tego czasu ówczesny MOKiS przestał wyświetlać nowe filmy: w 2013 i 2014 roku nie wyświetlono w Oleśnicy ani jednej premiery!

Biblioteka i Forum Kultury znalazła rozwiązanie tego problemu, nawiązując współpracę z Opolskim Kinem Objazdowym. Od grudnia 2016 roku do września

2018 roku kino BiFK odwiedziło 9 839 widzów, wyświetlono 52 filmy (do 3 miesięcy od premiery), w tym 12 ścisłych premier (do 3 dni).

Miasto nie poniosło z tego tytułu żadnych kosztów, wręcz przeciwnie, BiFK uzyskała dochody, które przeznaczono między innymi na darmowe seanse kina plenerowego. Oczywiście należy pamiętać, że sala przy ul. Kochanowskiego jest

miejską salą widowiskową, wykorzystywaną do organizacji koncertów, spektakli, uroczystości miejskich i powiatowych, zwłaszcza edukacyjnych. W sali odbywają się też zajęcia taneczne i teatralne.

Mimo to instytucji kultury udaje się wygospodarować w miesiącu dwa lub trzy dni z przeznaczeniem na projekcje nowych filmów dla dzieci i dla dorosłych.

Zadłużone miejskie mieszkanie? Istnieje możliwość oddłużenia!

Zakład Budynków Komunalnych w Oleśnicy informuje o możliwości skorzystania z „Programu oddłużeniowego dla osób korzystających z lokali wchodzących w skład mieszkaniowego zasobu Miasta Oleśnicy” wprowadzonego Uchwałą Rady Miasta Oleśnicy Mr XLVI/448/2018 z dnia 31 sierpnia 2018 roku.

Program ten ma na celu pomoc w wyjściu z trudnej sytuacji finansowej oraz wyeliminowanie skutków prawnych postępowania eksmisyjnego niektórych dłużników. Jego celem jest również wytworzenie świadomości i poczucia konieczności regularnego i systematycznego wnoszenia opłat za korzystanie z mieszkań, które mogą być przeznaczone na poprawę stanu technicznego zasobu mieszkaniowego.

Adresowany jest on w szczególności do tych najemców, którzy na tyle poprawili swoją sytuację materialną, że mogą już regularnie płacić czynsz bieżący, ale nie mogą się wyrwać ze spirali wieloletniego zadłużenia.

Program ma charakter jednorazowej pomocy i nie powinien być traktowany jako zachęta do zaprzestania wnoszenia opłat za zajmowane mieszkanie, lecz jako realna pomoc przeznaczona dla tych osób spośród dłużników, którzy znajdują się w trudnej sytuacji oraz tych, którzy wykazują zainteresowanie spłatą długów. Uczestnictwo w nim jest dobrowolne. Efektem przystąpienia do niego oraz po spełnieniu określonych w nim warunków będzie umorzenie znacznej części ciążącego na dłużniku zadłużenia.

Zachęcamy Państwa do zapoznania się z warunkami Programu oraz przystąpienia do udziału w nim. Czas na to jest ograniczony do 18 marca 2019 roku. Informacje są dostępne w Zakładzie Budynków Komunalnych.

W przypadku podjęcia decyzji o przystąpieniu do Programu należy złożyć w sekretariacie ZBK w Oleśnicy wypełniony wniosek.

Czy w Oleśnicy jest potrzebne Centrum Usług Społecznych?

Promowanie pozytywnego wizerunku seniorów, popularyzowanie wiedzy na temat procesów starzenia się, potrzeb i potencjału wiekowych rodziców czy dziadków, jest kluczowe dla wspierania kultury dialogu między pokoleniami i kształtowaniu stosunków społecznych w oparciu o zasadę solidarności pokoleń w wielu obszarach życia.

Programy międzypokoleniowe mają wiele zalet: osoby starsze odzyskują poczucie własnej wartości i czują się potrzebne. Dzieci z kolei stają się bardziej wyrozumiałe dla seniorów, dowiadują się o procesie starzenia oraz o tym, że czasami dorośli też potrzebują pomocy. Ważne jest przy tym poczucie bezpieczeństwa, własnej wartości, przydatności, a więc możliwość aktywności i rozwijania własnych zainteresowań, w tym kontakt z rodziną i społecznością lokalną. Seniorzy szczególnie mocno odczuwają poczucie bycia użytecznym, uznania, życzliwości i przydatności do grupy oraz bycia we wspólnocie.

Dodatkowym problemem w mieście był niedobór miejsc przedszkolnych.



Budynek przez lata popadł w ruinę

Budynek po dawnym Zespole Szkół Medycznych przez lata popadał w ruinę. Obiekt ściśle sąsiadujący z funkcjonującym szpitalem powoli stawał się zagrożeniem dla działania tej placówki.

Kiedy dysponujący zaniedbanym budynkiem powiat odstąpił go miastu, zapadła decyzja o ratowaniu tego bezcennego zabytku i nadaniu mu funkcji użytecznej społecznie poprzez ulokowanie Centrum właśnie tam.

Gruntowy remont trwał w latach 2015-2018. Na jego przeprowadzenie i funkcjonowanie CUS pozyskano ponad 10 milionów złotych.

Ośrodek obejmuje:

- Przedszkole dla 91 dzieci
- Dom Dniennego Pobytu dla ok. 50 seniorów
- Klub Integracji Społecznej
- 10 mieszkań chronionych
- kuchnię i zaplecze sanitarne oraz wychowawcze

Jednostką prowadzącą CUS jest Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Oleśnicy. Nadzór nad przedszkolem sprawuje Zespół Oświaty Samorządowej.



Władze miasta uratowały zabytkowy obiekt w centrum Oleśnicy



Jest plac zabaw dla dzieci, są miejsca rekreacji dla seniorów

Niepowtarzalne Dni Europy

Tegoroczna edycja Dni Europy była wyjątkowa. Moc fantastycznych wydarzeń, wystawy i koncerty, jarmark produktu lokalnego i wiele innych atrakcji przyciągnęły do rynku rzesze mieszkańców Oleśnicy, jak i gości spoza granic naszego miasta.

Uwagę w szczególności zwróciły takie wydarzenia, jak występ Narodowego Chóru Ukrainy „Dumka” w bazylice oraz koncert byłego wokalisty legendarnej grupy Genesis, Reya Wilsona. Według wielu opinii koncert ten był najwspanialszym wydarzeniem, jakie kiedykolwiek odbyło się w sali widowiskowej.

Dziękujemy wszystkim obecnym za entuzjazm, zaangażowanie i pozytywny odbiór. Organizatorom dziękujemy za inwencję, profesjonalizm i bardzo bogaty program. Dni Europy 2018 z pewnością były jedną z największych imprez w regionie, a oferta kulturalna przez wielu uznana została za najlepszą w historii tego święta.



Wokalista Genesis na scenie BiFK-u okazał się hitem

Można wykupić mieszkanie komunalne o 90% taniej!

Informujemy o możliwości promocyjnego wykupu przez najemców komunalnych lokali mieszkalnych. Zainteresowanym najemcom, którzy złożą wniosek o ich wykup do 14 grudnia 2018 r. i zobowiążą się dokonać jednorazowej zapłaty ustalonej ceny sprzedaży, udzielona zostanie bonifikata w wysokości 90%.

Wszelkie dodatkowe informacje uzyskać można w Wydziale Geodezji, Gospodarki Gruntami, Rolnictwa i Ochrony Środowiska Urzędu Miasta Oleśnicy, w godzinach od 08.00 do 16.00 – pok. 103, I p. lub telefonicznie pod nr 71 798-21-54 oraz w Zakładzie Budynków Komunalnych w Oleśnicy przy ul. Wojska Polskiego 13, w godzinach od 07.30 do 15.30 (pok. 8, parter) lub telefonicznie pod nr 71 398-09-22.

Oleśnica drugi rok z rzędu „Samorządowym Liderem Edukacji”!

W 2017 roku największa inwestycja w uczniów w historii oleśnickiego samorządu, którą miasto zrealizowało w tej kadencji, została dostrzeżona i nagrodzona. Oleśnica otrzymała tytuł i certyfikat Samorządowego Lidera Edukacji, a burmistrz Michał Kołaciński został uhonorowany „Nagrodą Nadzwyczajną Mecenasa Wiedzy”.

Idea Programu „Samorządowy Lider Edukacji”, od pierwszej jego edycji jest identyfikowanie i promowanie jednostek samorządu terytorialnego, które posiadają szczególne osiągnięcia w dziedzinie rozwoju edukacji i systemu oświaty, a także podnoszenie jakości działań samorządów w sferze lokalnej polityki edukacyjnej.

W Programie „Samorządowy Lider Edukacji” Komisja Ekspertów złożona z naukowców reprezentujących wybrane polskie uczelnie (m.in. Uniwersytet Warszawski, Uniwersytet Śląski, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II) dokonuje oceny działań samorządów w sferze zarządzania oświatą. Samorządy, które spełnią określone regulaminem Programu kryteria i uzyskają pozytywną recenzję ekspertów, otrzymują certyfikat i tytuł „Samorządowego Lidera Edukacji”. Certyfikat ten jest jednym z najbardziej prestiżowych, elitarnych i rozpoznawalnych certyfikatów jakości, jakie

może otrzymać jednostka samorządu terytorialnego.

Działania związane z unowocześnianiem edukacji w Oleśnicy wciąż budzą zainteresowanie w kraju. Komisja certyfikacyjna programu potwierdziła we wrześniu swoją opinię o kolejnym roku rozwoju oleśnickiej oświaty: „*działalność w sferze lokalnej polityki oświatowej [w Oleśnicy] zasługuje na najwyższe uznanie, gdyż prowadzona jest efektywnie, nowocześnie, skutecznie, w oparciu o najwyższe standardy jakościowe*”.

Dalej w oficjalnym zawiadomieniu adresowanym do burmistrza Michała Kołacińskiego czytamy: „*Wyniki akredytacji w Programie „Samorządowy Lider Edukacji” dowodzą, iż należą Państwo do elitarnego grona polskich samorządów, które zadania edukacyjne traktują nie tylko priorytetowo, ale podejmują je w sposób wręcz wzorcowy, wdrażając rozwiązania zaskakujące swoją nowocześnieścią, prekursorstwem, wysoką jakością dla interesariuszy lokalnych czy zgodnością z ich potrzebami. Czujemy się zaszczytzeni, że będziemy mogli wręczyć certyfikat >>Samorządowy Lider Edukacji<< władzom Miasta Oleśnicy*”.

Gala finałowa edycji 2018 odbędzie się w październiku na Uniwersytecie Jagiellońskim.



Dyrektor ZOS Danuta Leśniecka i burmistrz Michał Kołaciński odbierają zaszczytny tytuł

Rekordowa OFCA 2018

Trzy dni obfitowały w wydarzenia, które w Oleśnicy przejdą do historii jako największa jak dotąd edycja Oleśnickiego Festiwalu Cyrkowo-Artystycznego.

Wszyscy przyjezdni odjechali z pozytywnymi opiniami o mieście i jego mieszkańcach, nie zabrakło telewizyjnych relacji na żywo, a z punktu informacyjnego festiwalu zainteresowani pobrali setki materiałów informacyjnych o mieście, w tym przewodniki w trzech językach i mapy. Spektakle, pokazy, warsztaty, trzy wieże połączone specjalnymi taśmami... to nie mogło się nie podobać!



Pozyskaliśmy dla budżetu Oleśnicy 42 mln zł

Projekty współfinansowane ze źródeł krajowych 2015-2018	
Budowa boiska wielofunkcyjnego i siłowni zewnętrznej i placu zabaw przy ul. Skłodowskiej w Oleśnicy oraz budowa siłowni zewnętrznych i placów zabaw w Oleśnicy przy ul.: Wałowej, Kopernika, Sinapiusa	
program dofinansowania projektu	Program Rozwoju Regionalnej Infrastruktury Sportowej – edycja 2016
Kwota dofinansowania (w zł)	160 000 zł
okres realizacji projektu	2016-2017
Modernizacja instalacji technologii uzdatniania wody w krytej pływalni w Oleśnicy	
program dofinansowania projektu	Program Modernizacji Infrastruktury Sportowej – edycja 2017
Kwota dofinansowania (w zł)	130 995
okres realizacji projektu	2017
Umiem pływać – jestem bezpieczny	
program dofinansowania projektu	Program powszechnej nauki pływania „Umiem pływać”
Kwota dofinansowania (w zł)	24 000
okres realizacji projektu	2018
Umiem pływać – jestem bezpieczny	
program dofinansowania projektu	Program powszechnej nauki pływania „Umiem pływać”
kwota dofinansowania (w zł)	70 000
okres realizacji projektu	2017
Umiem pływać – jestem bezpieczny	
program dofinansowania projektu	Program powszechnej nauki pływania „Umiem pływać”
kwota dofinansowania (w zł)	56 867,40
okres realizacji projektu	2016
Umiem pływać – jestem bezpieczny	
program dofinansowania projektu	Program powszechnej nauki pływania „Umiem pływać”
kwota dofinansowania (w zł)	59 160
okres realizacji projektu	2015
Aktualizacja inwentaryzacji wyrobów zawierających azbest na terenie Gminy Miasto Oleśnica	
program dofinansowania projektu	Programu Oczyszczania Kraju z Azbestu na lata 2009-2032
kwota dofinansowania (w zł)	5100
okres realizacji projektu	2017
Remont muru obronnego w Oleśnicy - fragment od ul. Rzemieślniczej 1 do Matejki	
program dofinansowania projektu	Dotacja na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku
kwota dofinansowania (w zł)	45 000
okres realizacji projektu	2017
Remont muru obronnego w Oleśnicy-odcinek od budynku przy ul. Młynarskiej 4 do ul. 3 Maja 11	
program dofinansowania projektu	Dotacja na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku
kwota dofinansowania (w zł)	40 000
okres realizacji projektu	2018
Utworzenie dwóch mieszkań chronionych	
program dofinansowania projektu	Program „Za życiem”
kwota dofinansowania (w zł)	174 183
okres realizacji projektu	2018
Utworzenie DDPS i mieszkań chronionych	
program dofinansowania projektu	Dotacja celowa z budżetu państwa
kwota dofinansowania (w zł)	3 470 646,78
okres realizacji projektu	2017
Przebudowa i rozbudowa wraz ze zmianą sposobu użytkowania budynku przy ul. Armii Krajowej 2 w Oleśnicy, przeznaczonego na potrzeby utworzenia Dziennego Domu Pomocy Społecznej, Klubu Integracji Społecznej wraz z zagospodarowaniem terenu i niezbędną infrastrukturą techniczną	
całkowita wartość projektu (w zł)	6 847 604,15
program dofinansowania projektu	Regionalny Program Operacyjny Województwa Dolnośląskiego 2014-2020 – budżet państwa
kwota dofinansowania	514 736,72
okres realizacji projektu	2016-2018
RAZEM DOTACJA:	4 750 688,90 zł



Podwórko na ul. Słodowskiej



Nowe przedszkole w CUS

Projekty współfinansowane z funduszy strukturalnych Unii Europejskiej	
Przebudowa i rozbudowa wraz ze zmianą sposobu użytkowania budynku przy ul. Armii Krajowej 2 w Oleśnicy, przeznaczonego na potrzeby utworzenia przedszkola publicznego wraz z zagospodarowaniem terenu i niezbędną infrastrukturą techniczną oraz stworzenie nowych miejsc w Przedszkolu nr 1 w Oleśnicy	
program dofinansowania projektu	Regionalny Program Operacyjny Województwa Dolnośląskiego 2014-2020
kwota dofinansowania (zł)	2 092 871,51
okres realizacji projektu	2016-2017
Termomodernizacja budynków użyteczności publicznej w Mieście Oleśnica	
program dofinansowania projektu	Regionalny Program Operacyjny Województwa Dolnośląskiego 2014-2020
kwota dofinansowania (zł)	3 997 052,95
okres realizacji projektu	2016-2018
Przebudowa i rozbudowa wraz ze zmianą sposobu użytkowania budynku przy ul. Armii Krajowej 2 w Oleśnicy, przeznaczonego na potrzeby utworzenia Dziennego Domu Pomocy Społecznej, Klubu Integracji Społecznej wraz z zagospodarowaniem terenu i niezbędną infrastrukturą techniczną	
program dofinansowania projektu	Regionalny Program Operacyjny Województwa Dolnośląskiego 2014-2020
kwota dofinansowania (zł)	3 860 010,67
okres realizacji projektu	2016-2018
Budowa sieci dróg dla rowerów oraz parkingów Parkuj i Jedź (P&R) na terenie gmin Oborniki Śląskie, Wisznia Mała, Oleśnica i miasta Oleśnica	
program dofinansowania projektu	Regionalny Program Operacyjny Województwa Dolnośląskiego 2014-2020
kwota dofinansowania (zł)	3 212 944,66
okres realizacji projektu	2016-2018
E-OŚWIATA – program przyjaznej gminy – element projektu E-Miasto dla Miasta Oleśnicy – etap II – wyposażenie pracowni oraz zakup i implementacja zasobów do platformy dydaktycznej	
program dofinansowania projektu	Regionalny Program Operacyjny Województwa Dolnośląskiego 2014-2020
kwota dofinansowania (zł)	2 317 416,37
okres realizacji projektu	2016-2018
„Rozwój systemu informatycznego Urzędu Miasta Oleśnica konieczny dla obsługi e-usług: e-Urząd III etap”	
program dofinansowania projektu	Regionalny Program Operacyjny Województwa Dolnośląskiego 2014-2020
kwota dofinansowania (zł)	1 649 637,67
okres realizacji projektu	2018-2019
Budowa drogi wojewódzkiej nr 451 – wschodniej obwodnicy Oleśnicy	
program dofinansowania projektu	Regionalny Program Operacyjny Województwa Dolnośląskiego 2014-2020
kwota dofinansowania (zł)	17 000 000
okres realizacji projektu	od 2019
Modernizacja ul. Dobroszyckiej w ciągu drogi wojewódzkiej nr 340 od ul. Wojska Polskiego do węzła Dąbrowa drogi S8	
program dofinansowania projektu	Regionalny Program Operacyjny Województwa Dolnośląskiego 2014-2020
kwota dofinansowania (zł)	3 400 000
okres realizacji projektu	od 2019
RAZEM DOTACJA:	37 529 933,83 zł



Fundusze Europejskie
Program Regionalny



DOLNY
ŚLĄSK

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Laptopy dla uczniów - E-oświata



???

Ostatnie realizacje



Nowy chodnik przy ulicy Ogrodowej

Mieszkańcy tzw. Nowych Rataj długo czekali na tę inwestycję. Chodnik wzdłuż ulicy Ogrodowej nie był remontowany od lat. Sprawę komplikował także fakt, iż zarówno droga, jak i chodnik, należały do powiatu, który nie dysponował środkami na przeprowadzenie tego remontu.

Mieszkańcy zwrócili się do burmistrza Michała Kołacińskiego z prośbą o rozwiązanie tego problemu. W rezultacie spotkań, które organizowano m.in. w Cechu, miasto przejęło ulicę Ogrodową i Łąkową. Już w zeszłym roku wykonano pierwszy etap prac. Dzisiaj wzdłuż ulicy Ogrodowej można już bezpiecznie chodzić, a podjazdy do posesji są przystępniejsze.

Kolejne prace będą prowadzone w nieodległej przyszłości. Na remont czekają nawierzchnie ulic Łąkowej i Ogrodowej. Miasto zmierzy się z tym wyzwaniem już w kolejnej kadencji samorządu.



Podwórko Nivea

Dzięki staraniom wszystkich mieszkańców w Oleśnicy pojawił się nowy obiekt: „Podwórko talentów Nivea”.

Znany producent kosmetyków ogłosił ogólnopolski konkurs na budowę takich podwórek. O ich wykonaniu w konkretnym miejscu decydowały wyniki głosowania w internecie. Oleśniczanie gremialnie wspierali zgłoszoną przez Szkołę Podstawową nr 3 lokalizację i podwórko niedawno zostało oddane do użytkowania. Znajduje się na zielonym skwerze pomiędzy Szkołą Podstawową nr 1 a halą sportową.



Rozbudowujemy cmentarz i przycmentarny parking przy ul. Wileńskiej

Informowaliśmy już, że na cmentarzu przy ul. Wileńskiej rozbudowano sieć oświetleniową. Wybudowano też nowe drogi z kostki betonowej, wymieniono dodatkowo na kostkę dotychczasową żużlową nawierzchnię jednej ze ścieżek. Razem powstało niemal 2.600 m² nowych alejek.

Pojawiło się też nowe ogrodzenie – prawie 400 metrów! Wybudowano także nowoczesne i estetyczne kolumbarium, które zawiera 117 nisz urnowych.

Bołączką jednak była niedostateczna ilość miejsc parkingowych. Problem nasilał się zwłaszcza w dzień Wszystkich Świętych.

Miasto podjęło wysiłek rozwiązania tego problemu. Kończy się właśnie I etap budowy nowej części przycmentarnego parkingu: budowa kanalizacji deszczowej o dł. 120 mb, następnie okrawężnikowanie i utwardzenie. W rezultacie powstanie 90 miejsc parkingowych, dodatkowo jeszcze 2 dla niepełnosprawnych! Łączna powierzchnia parkingu to prawie 2.000 m². Koszt inwestycji wyniósł ok. 314 tys. zł.

W drugim etapie, którego zakończenie przewidziane jest na lipiec 2019 r., dojdzie kolejnych 45 miejsc parkingowych, w tym 4 dla niepełnosprawnych i na całości położona zostanie kostka brukowa. Łączny koszt obu etapów wyniesie 682 tysiące zł.



Nowe drogi na „Starych Ratajach”

Trwa budowa chodników i nawierzchni ulic Rutkiewicz i pozostałej części Kusocińskiego.

Docelowo odcinek ten ułatwi mieszkańcom wyjazd w kierunku miasta oraz bezpośrednio do ul. Dobroszyckiej. To już kolejna, po wykonaniu brakującej nawierzchni na części ul. Łasaka i budowy ul. Kusocińskiego od ronda przy ul. Wojska Polskiego, inwestycja drogowa w tej dzielnicy.



Co przed nami?

W 2019 roku rozpocznie się remont placu Zwycięstwa i budowa oczekiwanej sali gimnastycznej dla Szkoły Podstawowej nr 4. Jak te realizacje mogą wyglądać, pokazują rysunki koncepcyjne.



Szkoła Podstawowa nr 1 ma nowe ogrodzenie!

Płot wokół SP1 straszył od lat. Nie dość, że nie prezentował się estetycznie, to jeszcze jego stan techniczny mógł powodować obawy o bezpieczeństwo dzieci.

Władze podjęły zatem decyzję o wymianie kilkudziesięcioletniego ogrodzenia na nowe i estetyczne. Płot jest solidny i daje uczniom poczucie bezpieczeństwa. Jednocześnie skwer zieleni od strony ulicy Lwowskiej otworzono dla mieszkańców. Wymieniono nawierzchnię alejki, uporządkowano zieleni i posadwiono ławki. Dzięki temu interesanci sąsiednich instytucji mogą w przyjemnym, zielonym zagajniku złapać chwilę wytchnienia.

A top-down view of a hand hovering just above a white surface. A silver pen lies horizontally on the white surface. A large red triangular shape is on the right side of the white surface. The hand is positioned over the white area, with fingers slightly spread. The background is dark and out of focus.

OBYWATELSKA INICJATYWA UCHWAŁODAWCZA – dotychczas była możliwa, ale rada decydowała, czy ją wprowadzić czy nie. **W Oleśnicy Rada**

Oleśnica

Bezpłatny Informator Miejski

www.olesnica.pl
Druk: drukarnia Agora Tychy.